*Wervershoof -*

***Tiny Berkhout-Steltenpool*** is getrouwd, vier kinderen en zeven kleinkinderen, heeft 32 jaar met heel veel plezier op Openbare Jenaplanschool *De Dijkwerkers* gewerkt en is sinds dit schooljaar gepensioneerd. Ze heeft haar hele leven in Wervershoof gewoond.

***Annie Wissink*** geboren te Zwaagdijk in 1948, toen nog gemeente Hoogkarspel heeft een dochter en twee hele lieve kleinkinderen, van wie ze erg geniet. Vanaf haar twaalfde al half Wervershover omdat daar de MULO gevestigd was. Na de MULO is ze gaan werken bij de toenmalige *Boerenleenbank*. In 1970 getrouwd en op de Koggestraat komen wonen. Momenteel woont ze op Het Eiland.

Annie: ‘ik woon nog steeds met veel plezier in Wervershoof en ga hier ook niet meer weg. Wervershoof heeft een rijk verenigingsleven, goede voorzieningen voor jong en oud en saamhorigheidsgevoel. Ik woon in een prachtige omgeving met veel wandel- fiets- en vaarmogelijkheden en als er visite uit het zuiden van het land bij mij komt ben ik trots om ze wat van dit mooie stuk Westfriesland te kunnen laten zien. En altijd krijg ik te horen dat ze zeker nog een keer terug komen.

Tijdens mijn 40-jarig dienstverband bij de bank heb ik altijd gestudeerd in de avonduren en veel diploma’s gehaald. Daarnaast heb ik altijd in het verenigingsleven gezeten. Op 16-jarige leeftijd kwam ik in het bestuur van de *handbalvereniging Quick* en na mijn huwelijk in 1970 ben ik in het bestuur van *Handbal VVW* gekomen. In 1990 moest ik hier tijdelijk mee stoppen omdat ik in de avonduren een deeltijd HBO-opleiding ben gaan volgen aan de Hogeschool van Amsterdam, wat veel tijd en energie heeft gekost maar waar ik nog steeds met veel plezier op terug kan kijken. Inmiddels ben ik al weer 8 jaar met pensioen en geniet ik van alle vrije tijd.’

Tiny: ‘Ik heb nooit de behoefte gehad om Wervershoof in te ruilen voor een andere woonplaats, en de omstandigheden vroegen daar ook nooit om, dus ben ik hier altijd blijven wonen en altijd met veel plezier. We wonen in een prachtige omgeving, waar je heerlijk kunt wandelen, fietsen, zeilen, zwemmen en wat al niet meer. Er zijn goede scholen, het is alleen jammer dat het vervolgonderwijs hier indertijd is verdwenen. Wervershoof heeft een rijk verenigingsleven met hele mooie accommodaties en een keur aan activiteiten. Het verenigingsleven heeft me altijd aangetrokken gevoeld. Als kind gegymd en als tiener kwam ik op de *Handbal VVW*. Daar ben 33 jaar lid gebleven, waaronder 18 jaar in het bestuur als penningmeester. Ik ben 17 jaar lid geweest van de EHBO, wat me in mijn werk ook weer goed van pas kwam. Besturen trok me ook in mijn werk, waar ik 12 jaar in de Medezeggenschapsraad zat. Inmiddels zijn de activiteiten wat aan de leeftijd aangepast: wekelijks  jeu de boulen en om de week zingen in hotel De Vooroever.’

*Stichting Oud Wervershoof*

Tiny: ‘Bij Oud Wervershoof ben ik eigenlijk ‘per ongeluk’ terecht gekomen. Onze oprichter, Piet Koomen, wilde graag een jaarboek uitbrengen, maar had er zelf de tijd niet voor. Ik ben nog steeds verbaasd dat dat eerste exemplaar er gekomen is. We hadden alle vijf geen ervaring en onze kennis was ook nog uiterst minimaal. Eind augustus 1997 kwamen we voor het eerst bij elkaar en in februari 1998, zes maanden later, was daar Skriemer nummer één! Weliswaar de helft dunner dan de huidige Skriemer, maar inhoudelijk toch best aardig! Hierna zijn er nog 20 edities gevolgd en nummer 22 is al weer in de maak.’

Annie: ‘Vervelen doe ik me nooit, want naast hobby’s heb ik genoeg vrijwilligerswerk te doen. Ik heb al 25 jaar een wijk voor de *Gemeenschapsveiling* en een paar keer per jaar ga ik met een collectebus langs de deuren voor een of ander goed doel. Het grootste gedeelte van mijn vrije tijd wordt tegenwoordig besteed aan de Stichting Oud Wervershoof. Een grote hobby van mij is fotograferen en toen in 2003 molen de Hoop werd gerestaureerd en daarna werd opengesteld voor het publiek werd ik gevraagd om mee te denken over  te houden exposities in de molen. Dit heeft geresulteerd in prachtige exposities over molen de Hoop en haar omgeving met als klapstuk de expositie “Theo Koomen, zo was er maar ien”, die later is omgezet naar het “Theo Koomen museum” en zo een definitieve plek heeft gekregen. In 2016 ben ik als vrijwilliger gestopt bij de molen om weer nieuwe uitdagingen aan te gaan bij de stichting Oud Wervershoof.’

Tiny: ‘Nadat Wervershoof was opgegaan in de gemeente Medemblik, kon Stichting Oud Wervershoof in een gedeelte van het oude Raadhuis het archief onderbrengen. Vanaf die tijd nam de stichting ook de bodedienst op zich tijdens de huwelijken, die er nog steeds plaats vinden. Ik stelde me hiervoor beschikbaar. Er werd in die eerste jaren nog flink getrouwd op deze prachtige locatie. Vrijwel altijd op vrijdag en dat was mijn vrije dag, dus dat viel goed te combineren. Al gauw werd ik officieel de ‘beheerder’. En dan is het wel handig om ook maar in het bestuur te zitten, dus ben ik al weer een jaar of vijf bestuurslid bij Oud Wervershoof. Ik begon vier jaar geleden ook koffieconcerten te organiseren, zo’n vier keer per (winter)seizoen. Dit is altijd erg gezellig in de sfeervolle trouwzaal. Ook ben ik de laatste jaren actief in de expositiecommissie. Dat brengt heel veel werk met zich mee, maar geeft ook heel veel voldoening, evenals het meewerken aan de Beeldbank. Na de fusie nam de Dorpsraad in 2011 de 4 mei-herdenking op zich. Ik had in die zelfde tijd met mijn klas het oorlogsmonument in Wervershoof geadopteerd en verleende het nieuwe *4 mei-comité* al wat hand- en spandiensten, zodat het al snel een logische stap was om ook in dat comité plaats te nemen.’

Annie: ‘Sinds 2006 ben ik penningmeester van de Stichting Oud Wervershoof en daar kwamen steeds meer taken bij. Het hele foto-archief was grotendeels gedigitaliseerd maar het archief was voor het publiek nog niet via de computer benaderbaar. Na wat speurwerk kwamen we in 2014 bij het ZCBS-genootschap terecht, die de mogelijkheid bood voor historische verenigingen om al het archiefmateriaal gratis digitaal vast te leggen op verschillende beeldbanken en voor het publiek beschikbaar te maken. Hiervoor heb ik me toen sterk gemaakt en ben de nieuwe beheerder van het digitale foto-archief geworden. Inmiddels beschikken we over ruim 10.000 foto’s in ons archief waarvan zo’n 75% geplaatst is op internet. Ook zijn alle bidprentjes gedigitaliseerd en op internet geplaatst en ruim 100 filmfragmenten met historische beelden van Wervershoof. We doen dit met een aantal enthousiaste vrijwilligers waarin ieder zijn  eigen rol heeft. [www.beeldbankwervershoof.nl](http://www.beeldbankwervershoof.nl/)  Ook maak ik deel uit van de Expositiecommissie van de stichting en er gaat heel wat tijd inzitten voordat alle foto’s weer getoond kunnen worden aan het publiek. Maar het is erg dankbaar werk want er is veel belangstelling voor.’

***De toekomst:***

Annie: ‘Ik hoop dat wij als vrijwilligers van onze stichting dit werk niet voor niets doen, maar dat de volgende generatie hiermee doorgaat. Voor mij is het heel belangrijk dat de historie van het dorp Wervershoof wordt vastgelegd en behouden blijft, zowel in beeld als in verhalen. Ook onze laatste monumentale panden, waaronder het Raadhuis dat wij huren, de molen en de kerk moeten behouden blijven voor het dorp Wervershoof. Hiervoor blijf ik me inzetten zolang ik dat kan.’

Tiny: ‘Als historische vereniging houden we ons vooral met het verleden bezig, maar doen dat uiteraard wel met het oog op de toekomst, waarvoor we deze geschiedenis vastleggen. De belangstelling voor de dorpsgeschiedenis neemt wel af bij de jongere generatie, gezien het aantal lezers van De Skriemer. Er zijn in de afgelopen 20 jaar uiteraard een aantal oudere lezers overleden en dat aantal wordt lang niet evenredig aangevuld met jonger lezers. We proberen deze generatie ook via de moderne media te bereiken, maar moeten ook wel accepteren dat dit bij de tijdgeest hoort. Hopelijk nemen zij in de nabije toekomst toch het stokje over en hopelijk staat dan nog steeds ons prachtige Raadhuis voor hen beschikbaar.’